

Управление образования администрации Солликамского городского округа  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Половодовская основная общеобразовательная школа»

**Принято**  
решением педагогического совета  
МБОУ «Половодовская ООШ»  
Протокол №1 от 29.08.2023

**Утверждено**  
приказом директора школы  
МБОУ «Половодовская ООШ»  
Е.В. Зибзеева  
от 31.08.2023 г. № 273/П



**Адаптированная рабочая программа**

**ЧТЕНИЕ**

**3 класс для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
(умственная отсталость (интеллектуальные нарушения))**

Учитель  
Загоскина Ирина Петровна

2023-2024 учебный год

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по «**Чтению**» для обучающихся 7 класса с лёгкой умственной отсталостью составлена на основе нормативно - правовых документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в последней редакции).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 апреля 2002 года № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- адаптированная основная образовательная программа школы для детей с ОВЗ УО (ИН)
- Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего образования».
- Приказ Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Минобрнауки России от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ» СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26;

- Программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы под редакцией В. В. Воронковой.

### **Цели и задачи предмета**

Основной **целью** программы является развитие умения осмысленного чтения литературных текстов доступного содержания и уровня сложности. Ознакомление обучающихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

В ходе преподавания данного предмета решается ряд **задач**, таких как:

- Владение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений.
- Повышение способности понимать прочитанное.
- Формирование интереса к чтению.
- Понимание значения навыка чтения.
- Развитие устной речи.
- На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Специальная задача коррекции речи и мышления обучающихся с ОВЗ является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ». 7 КЛАСС**

На уроках чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть

главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**

#### ***Обучающиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать и «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

#### ***Обучающиеся должны знать:***

- наизусть 10 стихотворений.

#### ***Навыки чтения:***

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
- Выделение главной мысли произведения.
- Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.
- Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.
- Заучивание наизусть стихотворений.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

### **Содержание тем учебного курса**

#### **Устное народное творчество. (17 ч)**

Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Проверка техники чтения. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки. Урок внеклассного чтения.

#### **Из произведений русской литературы XIX века. (58 ч)**

А.С. Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С. Пушкина

«Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». Урок внеклассного чтения.

М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Урок внеклассного чтения. Н.А. Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник». Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Урок внеклассного чтения. Проверка техники чтения. В.Г. Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Тестирование по пройденному материалу. В.Г. Короленко «Дети подземелья». Урок внеклассного чтения.

### **Из произведений русской литературы XX века. (61 ч)**

А. М. Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. Урок внеклассного чтения. М. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». Урок внеклассного чтения. М. Зощенко «Великие путешественники» Урок внеклассного чтения. К. Симонов. Биографические сведения. К. Симонов «Сын артиллериста». Урок внеклассного чтения. В. Катаев. Биографическая справка. «Флаг». Урок внеклассного чтения. Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вещуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Проверка техники чтения. Ю. Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора». Проверка техники чтения. А. Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля». Урок внеклассного чтения. К. Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Итоговый обобщающий урок за курс 7 класса. Тестирование по пройденному материалу. Задания на лето.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Техника чтения	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество.	15	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века.	51	2	5
3	Из произведений русской литературы XX века.	53	2	6
	<b>Итого:</b>	<b>119</b>	<b>5</b>	<b>12</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата		Результаты обучения УУД Коррекционная работа	Материально-техническое оснащение	Виды и формы контроля
			план	факт			
<b>Устное народное творчество (15 ч. + 1 ч. вн. чт. + 1 ч. тех.чт.)</b>							
1-2	Устное народное творчество. Жанры. Пословицы и поговорки. Загадки.	2			Толкование пословиц и поговорок. Анализ загадок. Составление плана пересказа статьи. Пересказ по плану. Чтение с делением на части.	Иллюстрации к русским народным сказкам.	
3	Сказка как жанр устного народного творчества.	1			Называние сказок, которые читали, определение, к какой группе они относятся. Пересказ по плану Чтение с делением на части.	Иллюстрации к русским народным сказкам.	Пересказ статьи об устном народном творчестве.
4	Особенности волшебной сказки. Сказка «Сивка-Бурка» (русская народная сказка)	1			Высказывание по иллюстрациям. Составление плана. Чтение с делением	Иллюстрации к русским народным	Пересказ статьи о сказках.

					текста на части. Чтение по ролям.	сказкам.	
5	Сказка «Сивка-Бурка» (русская народная сказка)	1			Составление плана. Пересказ сказки по плану. Восстановление последовательности событий по плану, по сюжетным картинкам. Чтение с делением текста на части. Выразительное чтение.	Иллюстрации к русским народным сказкам.	Рассказ об особенностях волшебной сказки.
6	Особенности сказок о животных. «Журавль и Цапля» (русская народная сказка)	1			Пересказ по ролям. Чтение по ролям.	Иллюстрации к русским народным сказкам.	Пересказ сказки «Сивка-Бурка» по плану.
7	«Умный мужик» (русская народная сказка). Особенности бытовых сказок.	1			Определение и доказательство, кто из героев сказки поступает справедливо. Характеристика действующих лиц. Описание иллюстраций.	Иллюстрации к русским народным сказкам.	Пересказ по ролям сказки «Журавль и Цапля».



					Пересказ по коллективно составленному плану. Выборочное чтение. Чтение с делением на части.		
8	<b>Урок техники чтения. («0» срез).</b>	1					
9 10	Былина как жанр устного народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца»	2			Сравнение особенностей былины и сказки. Разбор устаревшей лексики. Цитирование с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Репродукция картины В.М. Васнецова «Богатыри»	Пересказ по коллективно составленному плану сказки «Умный мужик»
11 12	Былина «Три поездки Ильи Муромца». Характеры героев былины. Язык былины.	2			Составление плана. Пересказ по плану. Цитирование с опорой на иллюстрации. Чтение с делением на части. Выборочное чтение.		Сравнение былины и сказки.

13	Народные песни. «Эх, кабы на цветы не морозы...»	1			Выразительное чтение.		Пересказ былины «Три поездки Ильи Муромца»
14	Народная песня «По улице мостовой»	1			Работа с образными словами и выражениями. Настроение песни. Особенности народных песен. Выразительное чтение.		Выразительное чтение народной песни «Ах, кабы на цветы не морозы...»
15 16	Пословицы, загадки	2			Подбор пословиц о чтении книг, о временах года, о животных. Правильное чтение.		Выразительное чтение народной песни «По улице мостовой»
17	<b>Внеклассное чтение.</b> Русские народные сказки.	1			Пересказ эпизодов. Словесное рисование. Чтение по ролям.		Подбор пословиц к главной мысли каждой сказки.
<b>Из произведений русской литературы XIX века (51 час + 5 ч. вн. чт. + 2 ч. тех.чт.)</b>							
18	Биография А.С. Пушкина	1			Рассказ биографии поэта по плану. Чтение с делением текста на части.	Портрет А.С. Пушкина. Иллюстрации учебника	

19 20	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Решение царя. Заговор сестёр.	2			Цитирование с опорой на иллюстрации. Составление плана. Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям.		Пересказ биографической статьи по плану.
21	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Чудеса на острове.	1			Словесное рисование. Составление высказываний по иллюстрациям с опорой на авторский текст. Составление плана. Работа с репродукцией картины Врубеля «Царевна Лебедь». Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение с делением на части.	Иллюстрации учебника	Пересказ по плану. Выборочное чтение по ролям.
22	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Сёстры матери чинят препятствия.	1			Словесное рисование. Составление высказываний по иллюстрациям с	Портрет писателя.	Пересказ по плану. Выразительное чтение отрывков.

					опорой на авторский текст. Составление плана. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение с делением на части.	Иллюстрации к сказке.	
23	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Поведение сестер и бабы Бабарихи. Обещания царя Салтана.	1			Характеристика действующих героев по вопросам. Выборочный пересказ. Составление плана. Чтение с делением на части.	Иллюстрации учебника	Пересказ по плану.
24	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Встреча царя Салтана с сыном.	1			Характеристика действующих героев по вопросам. Выборочный пересказ. Составление плана. Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение.	Портрет писателя. Иллюстрации к сказке.	Выборочный пересказ.

25	Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	1			Составление плана. Краткий пересказ сказки по данному плану. Сходство и различие авторской сказки и народной. Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Заучивание отрывка наизусть.		Чтение отрывков по ролям.
26	<b>Урок техники чтения.</b>	1					
27	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1			Работа с эпитетами и сравнениями Словесное рисование. Выразительное чтение. Заучивание наизусть (отрывка).	Грамзапись романа	Сходство авторской сказки и народной (ответы на вопросы). Выборочный пересказ.
28	А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...»	1			Работа с устаревшей лексикой. Словесное рисование. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.		Чтение наизусть отрывка из стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер».

29	<b>Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».</b>	1			Пересказ эпизодов. Ответы на вопросы. Выборочное чтение.		Чтение отрывка наизусть. Краткий пересказ сказки по плану.
30	М.Ю. Лермонтов. Творческий портрет.	1			Составление плана. Рассказ биографии по плану. Чтение с делением текста на части.	Портрет М.Ю. Лермонтова. Иллюстрации учебника.	Чтение наизусть А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...».
31	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1			Работа с устаревшей лексикой. Составление плана. Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение отрывка «Перед боем»	Портрет писателя, иллюстрации к произведению	Пересказ биографической статьи по плану.
32	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1			Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрации. Выборочное чтение. Выразительное	Портрет писателя, иллюстрации к произведению	Выразительное чтение отрывка «Перед боем»

					чтение отрывка «Бой». Заучивание наизусть.		
33	И.А. Крылов. Биография баснописца.	1			Рассказ биографии по плану. Работа с пословицами и поговорками. Чтение с делением текста на части.	Портрет И.А. Крылова Иллюстрации учебника.	Чтение наизусть отрывка из стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино»
34	И.А. Крылов. Басня «Кукушка и Петух»	1			Словесное рисование. Выявление морали басни. Работа с пословицами. Чтение по ролям.	Иллюстрации к басням.	Пересказ по плану биографической статьи И.А. Крылова.
35	И.А. Крылов. Басня «Волк и Журавль»	1			Словесное рисование. Выявление морали басни. Работа с пословицами. Чтение по ролям. Заучивание наизусть.	Иллюстрации к басням.	Выразительное чтение стихотворения.
36	И.А. Крылов Басня «Слон и Моська»	1			Словесное рисование. Выявление морали басни. Работа с	Иллюстрации к басням.	Чтение басни «Волк и Журавль»

					пословицами. Выразительное чтение.		наизусть
37	<b>Внеклассное чтение.</b> В.В. Бианки. Рассказы «Мышарик», «Вести из леса».	1			Выборочный пересказ. Словесное рисование. Выборочное чтение. Чтение по ролям.		Выразительное чтение басни «Слон и Моська»
38	Н.А. Некрасов. Биография писателя, его творчество	1			Рассказ о жизни Некрасова в Петербурге. Главная тема его поэзии. Объяснение строчек о смысле творчества поэта. Чтение с делением на части.	Портрет Н.А. Некрасова. Презентация «Биография Н.А. Некрасова».	Определение уровня знаний по теме в процессе индивидуального опроса при пересказе
39	Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса»	1			Словесное рисование. Олицетворение, эпитеты. Выборочное чтение. Выразительное чтение.		Выборочный пересказ биографической статьи (А.Н. Некрасов в Петербурге).
40	Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин»	1			Составление плана. Пересказ по плану с цитированием. Словесное		Выразительное чтение стихотворения Н.А. Некрасова



					рисование. Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Выразительное чтение.		«Несжатая полоса»
41	Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин». Комичность и драматизм в стихотворении	1			Объяснение названия стихотворения. Что смешного, комичного в ситуации, описанной поэтом? В чем драматизм, тяжесть случившегося? Характеристика зрителя по плану и опорным словам. Выборочное чтение.		Выразительное чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Генерал Топтыгин»
42	Л.Н. Толстой. Творческий портрет.	1			Пересказ по плану биографической статьи. Чтение с делением на части.	Презентация. Портрет Л.Н. Толстого. Диапозитивы, слайды музея «Ясная поляна».	Характеристика зрителя по плану и данным словам.
43	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». I часть. Пленение	2			Составление плана. Краткий пересказ по		Пересказ по плану биографии

44	Жилина.				плану. Чтение с делением на части.		писателя.
45 46	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». II часть. В горском поселении.	2			Составление рассказа по иллюстрации «Как жили горцы». Сравнение поведения Жилина и Костылина по вопросам. Краткий пересказ по плану. Чтением по ролям. Чтение с делением текста на части.		Краткий пересказ I части повести «Кавказский пленник»
47 48	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». II часть. Поведение Жилина и Костылина в плену	2			Сравнение поведения Жилина и Костылина по вопросам. Чтением по ролям. Выборочное чтение.		Сравнение поведения Жилина и Костылина в плену.
49 50	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». III часть. Отношение окружающих к Жилину.	2			Выборочный пересказ по данному плану. Выборочное чтение. Подбор отрывков к данному плану.		Сравнение поведения Жилина и Костылина по вопросам.

51 52	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». IV часть. Жилин планирует побег.	2			Сравнение описания природы и переживаний Жилина. Составление плана. Выборочный пересказ по плану. Чтение с делением на части. Выборочное чтение.		Выборочный пересказ по данному плану «Отношение окружающих к Жилину»
53 54	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». V часть. Неудачный побег.	2			Составление плана. Пересказ по плану. Сравнение поведения Жилина и Костылина. Чтение по ролям. Чтение с делением на части.		Выборочный пересказ IV части.
55	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». VI часть. Дружба Жилина и Дины.	1			Рассказ о дружбе Жилина и Дины по данному плану и опорным словам. Чтение по ролям. Выборочное чтение.		Пересказ по плану V части повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».
56	Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	1					

57	Обобщающий урок по повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	1			Сравнительная характеристика Жилина и Костылина по данному плану и опорным словам. Краткий пересказ по плану. Выборочное чтение.		Рассказ о дружбе Жилина и Дины по данному плану и опорным словам.
58	<b>Внеклассное чтение.</b> Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч»	1			Ответы на вопросы. Пересказ с опорой на иллюстрации. Восстановление последовательности событий. Выборочное чтение. Чтение по ролям.		Краткий пересказ повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» по плану и опорным словам. Сравнительная характеристика Жилина и Костылина по плану.
59	А.П. Чехов. Биография писателя, его творчество	1			Составление плана. Пересказ по плану. Беседа о самовоспитании. Чтение с делением на части.	Портрет А.П. Чехова. Иллюстрации к произведению. Презентация	Определение уровня знаний по теме в процессе фронтального опроса

						«Жизненный путь писателя».	
60	А.П. Чехов. «Хамелеон».	1			Описание базарной площади, действующих лиц. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Иллюстрации к произведению.	Пересказ биографической статьи.
61	А.П. Чехов. «Хамелеон».	1			Характеристика действующих лиц по данному плану и опорным словам. Выборочное чтение.		Выборочное чтение по ролям рассказа А.П. Чехова «Хамелеон»
62	<b>Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Спать хочется», «Каштанка».</b>	1			Выборочный пересказ. Характеристика действующего лица. Выборочное чтение.		Характеристика действующих лиц «Хамелеона» по плану и опорным словам.
63	<b>Урок техники чтения.</b>	1					
64	В.Г. Короленко. Биография писателя, его творчество	1			Пересказ биографии по плану. Чтение с делением текста на части.	Портрет писателя.	

65 66	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Я и мой отец	2			Рассказ об отношениях Васи с сестрой, Васи с отцом. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Иллюстрации к произведению.	Рассказ биографии по плану.
67 68	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство. 1 часть.	2			Описание часовни и её обитателей по опорным словам. Выборочное чтение.		Рассказ об отношениях Васи с сестрой и отцом.
69 70	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство. 2 часть.	2			Деление главы на части по плану. Пересказ по плану. Чтение с делением текста на части.		Описание часовни и её обитателей по опорным словам.
71	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Знакомство продолжается.	1			Сравнение по плану двух девочек. Выборочное чтение.		Пересказ по плану.
72	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Осенью.	1			Характеристика Валека и Васи, их отношения с сёстрами.		Сравнительное описание по данному плану двух девочек.

					Характеристика судьи по плану и опорным словам. Выборочное чтение.		
73	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Кукла.	1			Устное сочинение на тему «Минуты радости и тревоги». Пересказ главы по плану. Чтение по ролям. Чтение с делением на части.		Характеристика судьи по плану и опорным словам.
74	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Обобщающий урок. Тестирование по пройденному материалу.	1			Объяснение названия повести. Характеристика Васи и Валека по опорным словам. План повести. Краткий пересказ по плану. Выборочное чтение.		Пересказ отрывка «Кукла» из повести В.Г. Короленко «Дети подземелья»
75	<b>Внеклассное чтение.</b> В.Г. Короленко. «Купленные мальчики»	1			Беседа по содержанию. Выборочное чтение.		Краткий пересказ по плану повести В.Г. Короленко «Дети подземелья»

**Из произведений русской литературы XX века (53 часа + 6 ч. вн. чт. + 2 ч. тех.чт.)**

76	А.М. Горький. Биография писателя, его творчество	1			Составление плана. Пересказ по плану. Чтение с делением текста на части.	Портреты писателей, поэтов, сборники открыток, иллюстрации учебника.	
77 78	А.М. Горький. «Детство». Жизнь в доме деда глазами Алёши	2			Характеристика обитателей дома деда, их взаимоотношений по вопросам и опорным словам. Пересказ от имени героя. Чтение по ролям.		Пересказ биографической статьи по плану.
79 80	А.М. Горький. «Детство». История с напёрстком.	2			Составление плана. Пересказ по плану. Чтение с делением текста на части. Чтение по ролям.		Пересказ от первого лица «Жизнь в доме деда глазами Алёши»
81	А.М. Горький. «Детство». Наказание Алёши.	1			Составление плана. Пересказ по плану. Характеристика матери Алёши по вопросам. Чтение с		Пересказ по плану «История с напёрстком»



					делением текста на части. Чтение по ролям.		
82	А.М. Горький. «Детство». Бабушка и Цыганок.	1			Характеристика Бабушки и Цыганка по вопросам и опорным словам. Выборочное чтение.		Пересказ отрывка «Наказание Алёши» по данному плану.
83	А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. 1 часть.	1			Художественные определения для описания дома и его хозяев. Пересказ по плану. Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.		Характеристика Бабушки и Цыганка по вопросам и опорным словам.
84	А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. 2 часть.	1			Пересказ по плану. Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.		Пересказ по плану.
85	А.М. Горький «В людях». Страсть к чтению.	1			Характеристика Алёши по плану и опорным словам. Выборочное чтение. Чтение по ролям.		Пересказ по плану.

86	Обобщающий урок по произведениям А.М. Горького.	1			<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации и авторский текст.</p> <p>Автобиографические повести.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Слушание отдельных глав из повести «Детство» А. М. Горького</p>		Характеристика Алёши по плану и опорным словам.
87	<b>Внеклассное чтение.</b> А.М. Горький «Детство»	1					
88	<b>М.В. Исаковский.</b> Краткая биография.	1			Пересказ биографии М.В. Исаковского по плану. Ответы на вопросы по тексту стихотворения.		
89	М.В. Исаковский «Детство».	1			<p>Образные слова и выражения.</p> <p>Словесное рисование. Чтение с делением на части.</p> <p>Выразительное</p>	<p>Портреты писателей, поэтов, сборники открыток, иллюстрации учебника.</p>	

					чтение.		
90	М.В. Исаковский «Ветер»	1			Словесное рисование. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.		Выразительное чтение стихотворения М.В. Исаковского «Детство»
91	М.В. Исаковский «Весна»	1			Олицетворение. Словесное рисование. Выразительное чтение.	Иллюстрации на тему «Весна».	Чтение стихотворения М.В. Исаковского «Ветер» наизусть.
92	<b>К.Г.Паустовский.</b> Биографические сведения.	1			Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Портреты писателей, поэтов, сборники открыток, иллюстрации учебника.	Выразительное чтение стихотворения М.В. Исаковского «Весна»
93 94	К.Г. Паустовский «Последний чёрт».	2			Словесное рисование. Составление плана. Пересказ по плану. Деление текста на части. Выборочное		Ответы на вопросы по биографии писателя.

					чтение.		
95	К.Г. Паустовский «На глухом озере»	1			Последовательность событий. Составление плана. Деление текста на части. Чтение по ролям.		Пересказ по плану.
96	<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома»	1			Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Выборочное чтение.		Пересказ по плану.
97	<b>М.М. Зощенко.</b> Краткие биографические сведения	1			Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Портреты писателей, поэтов, сборники открыток, иллюстрации учебника.	
98 99	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	2			Последовательность событий. Составление плана. Деление текста на части. Чтение по ролям.		Пересказ биографической статьи по плану.
100	<b>Внеклассное чтение.</b> Юмористические рассказы М. М. Зощенко.	1			Ответы на вопросы. Выборочный пересказ. Выборочное чтение.		Пересказ по плану.
101	К.М. Симонов. Творческий портрет.	1			Составление плана. Пересказ биографии		Пересказ по плану.

					по плану. Рассказ о войне. Чтение с делением текста на части.		
102	К.М. Симонов. «Сын артиллериста», I часть.	1			Ответы на вопросы. Описание внешности лейтенанта Петрова по плану. Чтение по ролям. Выборочное чтение.		Пересказ биографической статьи по плану.
103	К.М. Симонов. «Сын артиллериста», II часть.	1			Ответы на вопросы. Слова, характеризующее состояние майора Деева, поступок Лёньки. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.		Выразительное чтение. Описание внешности лейтенанта Петрова по плану.
104	<b>Внеклассное чтение.</b> А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители».	1			Выборочный пересказ. Ответы на вопросы. Беседа о событиях войны. Выборочное чтение.		Чтение наизусть отрывка из стихотворения К.М. Симонова «Сын

							артиллериста»
105	<b>В.П. Катаев.</b> Краткие биографические сведения.	1			Составление плана. Пересказ биографии по плану. Рассказ о войне. Чтение с делением текста на части.	Портреты писателей, поэтов; иллюстрации учебника, дневники внеклассного чтения, открытки.	
106	В.П. Катаев. Флаг. 1 часть.	1		Беседа о событиях войны. Цитирование с опорой на иллюстрации. Пересказ плану и по опорным словам 1 части. Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	Пересказ биографической статьи по плану.		
107	В.П. Катаев. Флаг. 2 часть.	1		Составление плана. Пересказ по плану. Оценка подвига русских моряков. Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	Пересказ по плану и опорным словам 1 части.		
108	<b>Внеклассное чтение.</b> В.П.	1			Выборочный		Пересказ по

	Катаев «Хуторок в степи»				пересказ. Словесное рисование. Выборочное чтение.		плану 2 части.
109	<b>Урок техники чтения.</b>	1					
110	<b>Н.И. Рыленков.</b> Биографическая справка.	1			Сравнение стихотворения М.В. Исаковского «Детство», Н.И. Рыленкова «Деревья». Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Портреты писателей, поэтов; иллюстрации учебника, дневники внеклассного чтения, открытки.	
111	Н.И. Рыленков «Деревья»	1		Работа с образными словами и выражениями. Изменение настроения стихотворения. Выразительное чтение. Словесное рисование.	Пересказ биографической статьи по плану.		
112	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки...»	1			Словесное рисование. Работа с образными словами и выражениями.		Выразительное чтение стихотворения

					Выразительное чтение. Словесное рисование. Заучивание наизусть.		Н. Рыленкова «Деревья»
113	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»	1			Участие в беседе. Цитирование. Словесное рисование. Выразительное чтение.		Выразительное чтение стихотворения Н. Рыленкова «Весна без вещуньи-кукушки»
114	<b>Ю.И. Коваль.</b> Биографическая справка.	1			Ответы на вопросы по биографической статье. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.		Чтение наизусть Н. Рыленкова «Всё в тающей дымке...»
115 116	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	2			Описание клеста по плану и опорным словам. Определение основной мысли и художественных особенностей рассказа.		Пересказ биографической статьи по плану. Ответы на вопросы по содержанию статьи и рассказа.



					Выборочное чтение.		
117	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 1 часть.	1			Озаглавливание частей. Пересказ по плану. Чтение с делением на части. Чтение по ролям.		Описание клеста по плану и опорным словам (Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»)
118	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 2 часть.	1			Пересказ по данному плану. Словесное рисование. Выборочное чтение. Деление текста на части по данному плану.		Пересказ 1 части по плану.
119	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 3 часть.	1			Описание собаки по данному плану и опорным словам. Выборочное чтение. Чтение с делением текста на части.		Пересказ по данному плану 2 части.
120	<b>Ю.Я. Яковлев.</b> Краткая биография.	1			Пересказ по коллективно составленному плану биографической статьи. Чтение с делением текста на	Портреты писателей, поэтов; иллюстрации	Описание собаки по данному плану и опорным словам (Ю.И. Коваль «Картофельная собака»)

					части.	учебника, дневники внеклассного	
121	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Герои рассказа.	1			Составление рассказа о героях по опорным словам. Выборочное чтение.	чтения, открытки.	Пересказ по коллективно составленному плану биографической статьи.
122	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Секрет Кости.	1			Составление плана. Пересказ по плану. Рассказ о собаках от лица Кости. Чтение с делением текста на части.		Составление рассказа о героях по опорным словам.
123	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Верность собак и отношение к ним людей.	1			Описание собак по опорным словам. Рассказ о Косте по плану и опорным словам. по ролям. Выборочное чтение.		Пересказ по плану «Секрет Кости»
124	<b>Р.П. Погодин.</b> Биографическая справка.	1			Пересказ по коллективному плану. Чтение с делением текста на	Портреты	

					части.	писателей, поэтов; иллюстрации учебника, дневники внеклассного чтения, открытки.	
125	Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 1 часть.	1					Рассказ о Косте по плану и опорным словам.
126	Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 2 часть.	1			Оценка поступков отца и мальчика. Чтение по ролям.		Пересказ по плану 1 части.
127	Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 3 часть.	1			Сравнительная характеристика Володи и его отца по плану и опорным словам. Выборочное чтение.		Чтение по ролям 2 части.
128	<b>Урок техники чтения.</b>	1					
129	<b>А.Г.Алексин.</b> Биографические сведения.	1			Ответы на вопросы по биографической статье. Составление плана. Краткий пересказ по плану. Самостоятельное чтение. Чтение текста с делением на части.		
130	А.Г. Алексин. «Двадцать	2			Составление характеристики		Сравнительная характеристика

131	девятое февраля»				Лили по плану и опорным словам. Чтение по ролям.		Володи и его отца по плану и опорным словам. Краткий пересказ по плану рассказа А.Г. Алексина «Двадцать девятое февраля». Составление характеристики Лили по плану и опорным словам.
132	<b>Внеклассное чтение.</b> А.Н. Алексин «Звоните и приезжайте».	1					
133	<b>К. Я. Ваншенкин.</b> Биографические сведения.	1			Ответы на вопросы по биографии поэта. Деление текста стихотворения на части. Характеристика героя, описание его настроения, чувств. Самостоятельное чтение биографической	Портреты писателей, поэтов; иллюстрации	

					статьи.	учебника, дневники внеклассного чтения, открытки.	
134	К.Я. Ваншенкин Стихотворение «Мальчишка»	1			Словесное рисование. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Самостоятельное чтение.		Выразительное чтение стихотворения К.Я. Ваншенкина «Мальчишка»
135	К.Я. Ваншенкин. Снежки.	1			Словесное рисование. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Самостоятельное чтение.		Выразительное чтение стихотворения К.Я. Ваншенкина «Снежки»
136	Итоговый обобщающий урок за курс 7 класса. Тестирование по пройденному материалу.	1			Викторина. Выборочный пересказ. Работа с иллюстрациями. Выборочное чтение. Выразительное чтение.		

Контрольно-измерительные материалы по чтению (7 класс)

Текст для проверки техники чтения («0» срез)

"Купание медвежат"

В.В. Бианки

Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг	12
услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на	26
дерево. Из чащи вышли на берег большая бурая медведица, с	39
ней два весёлых медвежонка и пестун - её годовалый сын,	40
медвежья нянька.	
Медведица села. Пестун схватил одного медвежонка зубами	51
за шиворот и давай окунать его в речку. Медвежонок визжал	64
и барахтался, но пестун не выпускал его, пока хорошенько не	70
выполоскал в воде.	
Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился	80
удирать в лес. Пестун догнал его, надавал шлепков, а потом -	93
в воду, как первого. Полоскал, полоскал его - да ненароком и	106
выронил в воду. Медвежонок как заорёт! Тут в один миг	
подскочила медведица, вытащила сынишку на берег, а	116
пестуну таких плюх надавала, что он, бедный, взвыл.	121

**Вопросы:**

1. Кто шёл по берегу реки?
2. Кто такой пестун?
3. Что он делал с медвежатами?

## Текст для проверки техники чтения за I четверть

### Сыновья

В.А. Осеева

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья.	12
И старенький старичок на камушек отдохнуть присел. Вот	22
говорит одна женщина другой:	32
- Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.	45
- А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, -	48
говорит другая.	59
А третья молчит.	71
- Что же ты про своего сына не скажешь? - спрашивают её	82
соседки.	89
- Что ж сказать? - говорит женщина. - Ничего в нём	94
особенного нету. Вот набрали женщины полные вёдра и	104
пошли. А старичок - за ними. Идут женщины,	115
останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.	124
Вдруг навстречу три мальчика выбегают.	127
Один через голову кувыркается, колесом ходит - любуются	132
им женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается -	143
заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял	
у неё вёдра тяжёлые и потащил их.	
Спрашивают женщины старичка:	
- Ну что? Каковы наши сыновья?	
- А где же они? - отвечает старик. - Я только одного сына	
вижу!	

### Вопросы:

1. Чем хвалилась первая женщина?
2. Чем хвалилась вторая женщина?
3. Почему старик ответил, что видит только одного сына?

## Текст для проверки техники чтения за II четверть

### Джек - поводырь

Г. Юрмин

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и	12
летом, в больших чёрных очках он каждый день проходит по	25
тротуару и тук-тук — постукивает своей резной палочкой.	
Человек в чёрных очках — бывший военный лётчик. От	36
взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих	49
глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик	60
появился без своей извечной палочки. Вместо неё он держал	72
за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по	82
улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока	93
пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб,	
каждую выбоину или лужу. «Джек на остановку!» - и собака	105
послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры	115
автобуса сами не догадываются уступить место слепому,	
Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается	129
носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему	138
хозяину стоять трудно... «Джек, в магазин!» - ведёт в	149
гастроном.	
- Джек теперь мне взамен глаз! - не хвалится своим	
поводырем бывший лётчик.	

### Вопросы:

1. Кем был человек в больших чёрных очках?
2. Как он ходил по тротуару?
3. Как собака помогала лётчику?



## Текст для проверки техники чтения за III четверть

### Ёж

#### по М. Пришвину

Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа.	16
Я решил: пусть он живёт у меня и ловит мышей.	22
Принёс я ежа домой. Положил колючий комок посреди пола и сел писать, а сам уголком глаза всё смотрю на него.	36
Недолго он лежал неподвижно: как только я затих у стола, ёжик развернулся, огляделся, туда попробовал идти, сюда,	50
выбрал себе наконец место под кроватью и там совершенно затих.	61
Сплю я всегда очень чутко. Слышу - какой-то шелест у меня в комнате.	69
Зажигаю свечу, и что же вы думаете? Ёжик бежит по комнате, и на колючках у него яблоко. Прибежал в гнездо, сложил его там и за другим бежит в угол, а в углу стоял мешок с яблоками и завалился. Вот ёж подбежал, свернулся около яблок, дёрнулся и опять бежит, на колючках другое яблоко тащит в гнездо.	81
	97
	114
	126
	136
	153
	168
Так вот и устроился у меня жить ёжик. А сейчас я, как чай пить, непременно его к себе на стол и то молока ему налью в блюдечко - выпьет, то булочки дам - съест.	

#### Вопросы:

1. Где автор нашёл ежа?
2. Куда спрятался ёжик в доме?
3. Чем кормили ежа?

## Текст для проверки техники чтения за учебный год

### Мушка

В. В. Чаплина

Однажды Люда пришла домой и принесла маленькую чёрную собачку. Собачка была грязная, худая и хромала на переднюю лапку. Когда Люда пустила её на пол, она поджала под себя больную лапку и со страхом оглядывалась по сторонам.	10 24 36 47
Вообще Мушка была очень забавная собачка, одно плохо, что пугливая. Наверное, когда она жила на улице, её часто обижали. Случалось, выйдет Люда с ней погулять, а она всего боится. Хлопнет кто-нибудь из ребят или крикнет, а Мушка уже хвост подожмёт, отбежит в сторону и смотрит, куда ей спрятаться. Во дворе, да и в квартире все смеялись над Людой.	61 75 89 94 107
- Ну и собаку завела! Заяц и то храбрее. От такой защиты не жди.	120 131
Только это оказалось совсем неверно. Как-то раз, когда Люда играла с детьми во дворе, из соседней квартиры выскочила огромная серая собака. Она залаяла и бросилась к детям. Дети испугались и побежали. Люда тоже побежала, но за что-то зацепилась и упала.	144 147 160 172
Собака кинулась на Люду. Она уже была готова укусить её, но тут выскочила Мушка.словно маленький чёрный шарик, визжа и лая, бросилась она на большую, страшную собаку. Собака так растерялась, что даже не тронула Мушку. В это время подрос хозяин собаки. Он схватил её за ошейник и увёл домой. После этого случая Мушку уже никто не называл трусишкой, потому что она хоть была маленькой и пугливой, но всё же свою хозяйку в беде не оставила.	185 198 210 222

### Вопросы:

1. Почему над Людой все смеялись?
2. Откуда выскочила большая собака?
3. Как Мушка спасла Люду?